



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.EDU.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE

INDIRIZZO DI STUDIO: liceo scientifico

CLASSI: quinte

Modulo 1

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

OBIETTIVI

Conoscere le principali tematiche degli autori analizzati nei rispettivi contesti storico-culturali
Saper riassumere la trama delle opere analizzate in classe
Saper riassumere e commentare le poesie ed i brani letti in classe o a casa
Saper operare collegamenti e confronti nell’ambito degli autori esaminati
Saper relazionare in merito agli argomenti precedenti con sufficiente accuratezza

SAPERI MINIMI

Saper comprendere testi su argomenti attinenti alla vita contemporanea, articoli tratti dalla stampa di lingua inglese, testi letterari perlomeno nei loro tratti essenziali ed in alcuni dettagli
Saper stendere un elaborato partendo da un tema dato, selezionando e organizzando le proprie cognizioni culturali, sintetizzandole in una forma il più possibile linguisticamente corretta e scorrevole.
Saper utilizzare correttamente le strutture morfo-sintattiche (facendo solo alcuni errori che non ostacolano la comunicazione e che possono essere corretti dallo studente stesso)
Saper esprimersi con pronuncia, intonazione e lessico per lo più appropriati e comunque comprensibili da un parlante nativo
Saper individuare le caratteristiche principali dei periodi storico-letterari studiati
Saper individuare le tematiche e le caratteristiche principali dei testi studiati
Saper risalire dal testo per fare essenziali collegamenti fra il testo e le caratteristiche generali del periodo.
Saper esporre questi elementi nella lingua inglese, scritta e orale, in modo il più possibile chiaro e scorrevole
Conoscere il linguaggio letterario e le tecniche basilari per l'analisi testuale e dimostrare la capacità di applicarli
Saper esporre le proprie conoscenze con una minima rielaborazione personale

COMPETENZE

Conoscenza dei contenuti ed esposizione corretta sia a livello strutturale che lessicale, capacità di operare collegamenti e confronti fra le varie tematiche ed autori, inquadrandoli nel loro periodo storico letterario.

OBIETTIVI MINIMI

Si considerano raggiunti gli **obiettivi minimi** quando: l'alunno dimostra di conoscere i contenuti anche se in modo a volte generico e si esprime con linguaggio non sempre appropriato e corretto; riesce ad inquadrare autori ed opere ma ha qualche difficoltà a sviluppare confronti e collegamenti. Non raggiunge gli obiettivi minimi lo studente che mostra di conoscere gli argomenti in modo frammentario



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.EDU.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

o lacunoso, non e' in grado di operare confronti, non si esprime oralmente e/ o per iscritto in modo comprensibile a causa di numerosi errori grammaticali, morfosintattici e/o lessicali

Nella **valutazione orale** si terrà conto dei seguenti indicatori:

1. conoscenza dei contenuti
2. chiarezza dell'esposizione .
3. grado di correttezza fonetica e grammaticale
4. precisione e ricchezza lessicale
5. fluidità del discorso
6. capacità di operare collegamenti

Raggiunge il livello di sufficienza lo studente che è in grado di comunicare l'essenziale dell'argomento in modo semplice ma pertinente, anche se non sempre corretto dal punto di vista formale.

Nella **valutazione scritta** si terrà conto dei seguenti indicatori:

1. grado di comprensione del testo
2. pertinenza della produzione a quanto richiesto
3. correttezza morfo-sintattica
4. coerenza e coesione del testo
5. apporti personali creativi

Raggiunge **il livello di sufficienza** lo studente che è capace di sviluppare i punti principali di quanto richiesto in un testo ed è in grado di produrre un testo semplice ma pertinente, con qualche errore morfo-sintattico e/o lessicale che non ne comprometta la comprensione.

Correttezza strutturale e lessicale, capacità' di analizzare testo ed autore inquadrandoli nel loro contesto storico sociale letterario, rielaborazioni e confronti personali costituiscono ulteriori elementi di valutazione.

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

- Il Romanticismo
- L' Età Vittoriana

3. SCELTA DEI METODI

Si privilegerà un approccio comunicativo: sarà dato ampio spazio ad attività comunicative (lavori a coppia, in gruppo, discussioni), a giochi di ruolo.

La comprensione verrà sviluppata attraverso esercizi di vero/falso, scelte multiple, griglie da completare, questionari guidati e non, brevi traduzioni.

La produzione si concentrerà sulla stesura di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi e riassuntivi.

L'apprendimento delle strutture sarà sviluppato attraverso esercizi di completamento, traduzione, trasformazione e riflessione sulla lingua.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.EDU.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

Si utilizzeranno i testi in adozione nelle singole classi, laboratorio linguistico, LIM, dispense, materiali predisposti dai docenti.

Si forniranno, inoltre, se necessario, schede di ampliamento e di consolidamento in fotocopia.

Si farà inoltre uso di CD e dvd ad integrazione delle attività proposte, di filmati e presentazioni multimediali, laddove possibile.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Trimestre e pentamestre, ma senza scadenze temporali prestabilite.

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Verifiche orali: due interrogazioni sul programma svolto a quadrimestre; tre verifiche scritte a quadrimestre di tipo strutturato, semi strutturato e soggettivo.

TIPOLOGIA E VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE

VERIFICHE SCRITTE. TEST DI COMPLETAMENTO, TEST DI LISTENING, DETTATI.

VERIFICHE ORALI: RIASSUNTI E DIALOGHI SU QUANTO ANALIZZATO, USO DI VOCABOLI E STRUTTURE APPRESE.

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE o FORMATIVA

(OCCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) conoscenza della disciplina, b) acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, c) chiarezza e correttezza espositiva, e) capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro f) capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, g) capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline, trasferendo le competenze da un campo all'altro, h) capacità di esprimere opinioni e giudizi motivati.

La valutazione, sia formativa che sommativa, sarà sempre formulata e motivata facendo riferimento ai criteri su evidenziati, utilizzando anche strategie per l'autovalutazione, così che essa possa essere compresa nella sua valenza didattica e possa contribuire alla individuazione delle aree che necessitano di maggior attenzione od intervento di recupero e/o potenziamento.

Lo studente verrà gradualmente guidato ad operare collegamenti fra le strutture della propria lingua, le strutture della lingua in oggetto e quelle delle altre lingue studiate consapevoli che un approccio di tipo contrastivo possa offrire al discente la possibilità di potenziare le capacità meta-cognitive e quindi di poter riflettere sul sistema lingua in genere.

La capacità dello studente di esprimere opinioni e giudizi personali – anche se con un linguaggio semplice – verrà fortemente incoraggiata ed usata come valido parametro di valutazione.

Modulo 2

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

Cfr. Modulo 1

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.EDU.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

- L'Età Moderna
- L' Età Contemporanea (dal 1945 ad oggi)

3. SCELTA DEI METODI

Si privilegerà un approccio comunicativo: sarà dato ampio spazio ad attività comunicative (lavori a coppia, in gruppo, discussioni), a giochi di ruolo.

La comprensione verrà sviluppata attraverso esercizi di vero/falso, scelte multiple, griglie da completare, questionari guidati e non, brevi traduzioni

La produzione si concentrerà sulla stesura di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi e riassuntivi.

L'apprendimento delle strutture sarà sviluppato attraverso esercizi di completamento, traduzione, trasformazione e riflessione sulla lingua.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI

Si utilizzeranno i testi in adozione nelle singole classi, laboratorio linguistico, LIM, dispense, materiali predisposti dai docenti.

Si forniranno, inoltre, se necessario, schede di ampliamento e di consolidamento in fotocopia.

Si farà inoltre uso di CD e dvd ad integrazione delle attività proposte, di filmati e presentazioni multimediali, laddove possibile.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Cfr. Modulo 1

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Cfr. Modulo 1

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA

(OCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) *conoscenza della disciplina, b)* *acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, c)* *chiarezza e correttezza espositiva, e)* *capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro f)* *capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, g)* *capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline, trasferendo le competenze da*

La valutazione, sia formativa che sommativa, sarà sempre formulata e motivata facendo riferimento ai criteri su evidenziati, utilizzando anche strategie per l'autovalutazione, così che essa possa essere compresa nella sua valenza didattica e possa contribuire alla individuazione delle aree che necessitano di maggior attenzione od intervento di recupero e/o potenziamento.

Lo studente verrà gradualmente guidato ad operare collegamenti fra le strutture della propria lingua, le strutture della lingua in oggetto e quelle delle altre lingue studiate consapevoli che un approccio di tipo contrastivo possa offrire al discente la possibilità di potenziare le capacità meta-cognitive e quindi di poter riflettere sul sistema lingua in genere.

La capacità dello studente di esprimere opinioni e giudizi personali – anche se con un linguaggio semplice – verrà fortemente incoraggiata ed usata come valido parametro di valutazione.



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.EDU.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

FIRMA Docenti di Area Disciplinare	
---------------------------------------	--