



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
"ERNESTO BALDUCCI"**

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



A.S. 2022-2023

DISCIPLINA: INGLESE

INSEGNANTE: K. CAROTTI

CLASSE: 5B TECNICO TECNOLOGICO – INDIRIZZO: ELETTRONICA

PROGRAMMA SVOLTO

- Dal libro di testo ***Hands-on Electronics and Electrotechnology***, di P. Gherardelli, ed. Lingue Zanichelli

MODULE 2: HOW IS ELECTRICITY GENERATED AND DISTRIBUTED?

Unit 4: Energy Sources

- A. Coal, p. 39
- B. Nuclear Power Generation, p. 41
- C. Hydro-Electric and Wind Power, p. 44-45

MODULE 3: GEARING UP WITH ELECTRONICS

Unit 8: Amplifiers

- A. What is an Amplifier? p. 89
- B. Classification of Amplifiers, p. 91-92
- C. Operational Amplifiers, p. 93-94
- D. Audio Mixers, p. 95

MODULE 5: DISCOVERING ELECTRONIC COMMUNICATION

Unit 12: How Does Information Travel Electronically?

- A. Cable Types, p. 142-144
- B. Fibre Optics, p. 145
- C. Antennas, p. 147-149
- D. Satellites, p. 150-151

Unit 13: What Does Communications Media Mean?

- A. Radio Reception and Transmission, p. 154-157
- B. Which TV Should I buy?, p. 158
- C. Mobile Phones, p. 160-161

MODULE 6: LET'S GET CONNECTED!

Unit 14: What are Networks Like?

- A. Understanding Networks, p. 167-168 + p. 170
- B. Wi-Fi, p. 171

Unit 15: Going Online

- A. Let's Go on the Internet!, p. 176-177
- B. The World Wide Web, p. 178

- C. Cloud Computing, p. 180-182
- D. Security Policies, p. 183-184

MODULE 7: AUTOMATION

Unit 16: How Does New Technology Work as Humans Do?

- D. The Arduino Platform, p. 198-199

A/D Converters – PowerPoint on Google Classroom

- Dal libro di testo **Identity B2**, di C. Leonard, ed. OUP

Unit	Vocabulary	Grammar	Culture/Topics	Active citizenship
6 Mind over matter	Dependent prepositions Education	Defining vs non-defining relative clauses Reduced relative clauses Comparatives and superlatives with adjectives, adverbs and nouns	Technology and personal intelligence	Decision-making Talking about pros and cons
7 All eyes on you	Clothes and accessories Parts of the body	Passive tenses <i>Have/get something done</i>	Cultural appropriation Documenting history	Community murals Describing artwork
8 Worth the risk?	Risks and dangers Expression with <i>take</i> Adventure sports	<i>-ing</i> forms vs infinitive Verbs + <i>-ing</i> forms and infinitive Future perfect <i>So/such ... (that)</i>	Contact sports and school Fighting inequalities	Setting and achieving goals Talking about future plans and ambitions
9 Get connected	Non-verbal communication Collocations with <i>say, tell, ask</i> Reporting verbs	Reported statements Reported questions Reporting verbs	Ghosting spell Big data	Digital privacy Describing habits Making generalisations

- Dal libro di testo **World in Progress**, di L. Ferruta, M. Rooney, S. Knipe, ed. Mondadori for English

SECTION 3: TECHNOLOGY

- Unit 8: Privacy in the Smart Age, p. 36-37
- Unit 9: The Connected World of Social Media, p. 38-39
- Unit 10: Automation, p. 40-41

SECTION 4: LET'S SAVE THE PLANET!

- Unit 12: Sustainable Economies, p. 48-49
- Unit 13: Reducing, Recycling, Rewilding, p. 50-51
- Unit 14: Energy for the Future, p. 52-53

SECTION 9: TEEN VOICE

- Unit 31: Cyber-Bullying, p. 116-117
- Unit 32: Violence, p. 118-119
- Unit 33: Gender Discrimination, p. 120-121

SECTION 11: SYSTEMS SIDE BY SIDE

- Unit 40: The European Union, p. 148-149

MODULE ABOUT CULTURE – Google Classroom

- Manifesto Against Nuclear Weapons, 1955
- The Aberfan Mining Disaster, 1966 – video
- Human Rights

PROGETTO LETTRICE MADRELINGUA

La classe si è avvalsa per un totale di 2 ore della presenza della lettrice madrelingua Ms Claire, insegnante dell'Accademia Britannica di Arezzo, per conversare in Inglese a proposito di argomenti concordati (discriminazione e bullismo)

MODULE ABOUT LITERATURE

Cenni generali sulle opere, contestualmente al periodo storico, comprensione complessiva di un estratto delle stesse, eventuale confronto con autori italiani dello stesso periodo, in accordo con il docente di Italiano. Materiale su Google Classroom.

- C. Dickens
 - *Oliver Twist* (estratto "Oliver asks for more" + film in English and comparison with Verga)
- W. Owen
 - *Dulce et Decorum est*
- I. Asimov
 - *The Fun They Had*

Nel mese di gennaio la classe ha assistito, presso il teatro Puccini di Firenze, allo spettacolo teatrale in Inglese *Animal Farm*, tratto dal romanzo omonimo di G. Orwell, allestito dalla compagnia Palkettostage, con attori madrelingua.

EDUCAZIONE CIVICA – HUMAN RIGHTS

Per ciò che riguarda Educazione Civica Trasversale sono stati realizzati dei lavori in PowerPoint, elaborati a gruppi ed esposti ai compagni, sui seguenti argomenti:

- The Magna Charta Libertatum
- The Universal Declaration of Human Rights
- Some Fundamental Rights
- Some NGOs

La classe ha inoltre partecipato ad un incontro di 2 ore avente per tema "La situazione in Iran e Afghanistan", con introduzione storica e testimonianza.

INVALSI

Per la preparazione alla prova INVALSI sono stati utilizzati i brani presenti nei libri di testo *Identity B2* e *World in Progress*, nonché il materiale del sito <https://online.scuola.zanichelli.it/INVALSI/quinta-superiore/quinta-superiore-inglese/>

Pontassieve, 31/05/2023

Letto e approvato dagli studenti

L'insegnante
Katia Carotti