

Programma svolto

Classe: IBTE

Materia: Italiano

Docente: Agostino Maria Antonia

Antologia

Elementi di narratologia: la fabula, l'intreccio, la struttura di un testo narrativo, i personaggi, il narratore, il tempo della storia ed il tempo della narrazione, la focalizzazione.

Lettura ed analisi dei seguenti brani tratti dal libro di testo: "Mai più senza" (Paul Auster); "La porta spalancata"(Saki); "Il mister" (Marco Lodoli); "Chichibio e la gru" (Giovanni Boccaccio); "Incendio in casa Trao" (Da "Mastro don Gesualdo", Giovanni Verga); "La ricarica del 37%"(Francesco Piccolo); "Come sopravvivere a scuola" (da "io e te", Niccolò Ammaniti); "Il lungo viaggio" (Leonardo Sciascia). "L'uomo che amava il proprio lavoro" (Olga Tokarczuk).

Grammatica:

L'elisione, il troncamento, l'ortografia, l'accento.

I verbi: verbi transitivi ed intransitivi; modi e tempi (forma ed uso); forma attiva, passiva, riflessiva. I verbi ausiliari, fraseologici e causativi. I verbi modali. I

Gli aggettivi ed i pronomi: aggettivi e pronomi determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti). I pronomi personali (forti, deboli, diretti, indiretti riflessivi, le particelle pronominali).

Produzione scritta:

Il riassunto, la produzione di un testo descrittivo, la comprensione e l'espressione delle proprie emozioni

Educazione alla cittadinanza

La mentalità mafiosa.: esempi di coraggio e di reazione. Visione del film: "I cento passi".

Riflessione sull'ora della gentilezza

Rufina, 3/06/20203

Maria Antonia Agostino